

达人与公益：“筹款难”背景下如何实现流量与公益的相向而行？

■ 本报记者 赵明鑫

“你们先回去上课，我们去给你们做饭，中午不见不散好吗？”刚进学校，穿着一身白色厨师服的安秋金就被上百位小朋友包围，“好久没这么红过了”，短视频平台上粉丝千万余的达人安秋金笑道。

云南宣威，一所乡村小学。安秋金带着多位厨师朋友，前往由他发起的“安秋金和大家的爱心厨房”爱加餐项目受益校，为全校师生做午饭。数日后，安秋金的账号上更新了一条视频：“挑战！10名厨师给800名师生三小时做一顿午餐！”

截至发稿前，该视频已有60.9万点赞，超两万转发。值得注意的是，安秋金也通过该视频呼吁爱心网友共同支持公益项目。截至2025年11月，安秋金的公益视频带动公众捐赠累计超过180万元，帮助贵州石阡县、云南镇雄县、云南宣威市、湖南慈利县、新疆墨玉县的12所乡村学校配置爱心厨房设备，项目执行方为中国乡村发展基金会。

该视频捐赠页面最下方显示，本次捐赠资金将用于支持“圆山区孩子成长梦”。点击项目页面，会有“和ta一起做好事”信息框，其中包括真探唐仁杰、开心锤锤、进击的小白莹、李叔凡律师等短视频达人。其中与本项目议题较为相近的美食达人安秋金筹款额相对最高。

“短视频达人与公益项目的合作，议题同频最重要。”中国志愿服务联合会新媒体志愿服务工作委员会秘书长刘艳峰直言，当前达人与公益项目合作，尤其是在筹资方面已经越来越慎重了。

在《公益时报》围绕“公益筹款困境”的系列报道中，多位受访者的观点与数据都在呈现“筹款难”的现状。这一背景下，越来越多的慈善组织选择与达人合作，试图在互联网筹款、议题倡导等层面发力。

不过这件事情并不容易：达人与公益是否是相向而行？效果到底怎么样？接下来慈善组织要如何拥抱流量？

达人的公益观

在安秋金的评论区里，一位粉丝晒出一张分享图：“你是第6341位爱心伙伴，感谢你与安秋金携手，为‘圆山区孩子成长梦’累计捐赠1785元。”他评论道，月捐到现在，看到能让小妹妹觉得在过生日，这里面有我一份力，好开心啊。

“围绕短视频达人与公益筹资这件事，多位受访者都认为这样的合作机遇与风险并存，甚至不合适的公益合作还会对达人产生损害。”

这里面有我一份力。

“这样的点赞其实在我看来，效果是很好的。”安秋金对《公益时报》记者表示，“这条视频挂的捐助链接肯定是流量越大，爱心捐助越多。”

实际上，这并非安秋金第一次来到乡村一线项目点。2025年5月，安秋金来到宣威市龙场镇初级中学，为1700余位师生做饭。2024年年底，安秋金带着同为达人的“真探唐仁杰”一同前往河南省太康县毛庄镇陶母岗幼儿园做饭。

“确实有点累，每次都累得说不出话。”安秋金在谈及做“食堂大锅饭”时的感受说道，“我们很紧张，我一定要把它做好，且按时给大家。这个东西一定会紧张的。你肩负这么多人吃饭的使命，你必须得紧张。”

说这话时，安秋金与记者正围坐在云南宣威那所乡村小学备课室的火炉边。刚刚在操场上被一大群同

学们围着要签名，受访时安秋金在火炉边搓着手，脸上冷得有些发红，时不时与窗外围着的同学搭话。

“第一次其实没啥缘故，因为当时平台找过来，我还挺感兴趣。”安秋金说。当时跟公益有关的事情他做了不少，“2019年就开始做了，扶贫带山货等。”他介绍说，“我和公司都会有意识地去做这些内容。”

关于个人参与公益的原因，尤其是以一起捐这种形式深度参与公益项目筹资，安秋金说，“我第一次去乡村小学的时候，琅琅的读书声把我童年全都唤醒了，脑子就跟翻页似的，很多东西都想起来了。”安秋金着重说了那种感受——治愈。

“乱花渐欲迷人眼。”安秋金说，“干我这个行业的，尤其是达人，做好的会见到很多以前接触不到的事情”，越是在这样的境遇下，人越容易与过去的自己割裂，就越需要看清楚自己到底是谁。“到哪里，再回到学校，我会发现，原来这才是曾经的我。”

安秋金不是第一次来到这所学校，在这里，他找到一个跟自己小时候很像的孩子。

“少年心气是不可再生之物。”在安秋金看来，做公益是一点一点弥补

达人与公益：

“筹款难”背景下如何实现流量与公益的相向而行？

▶ 一位网友在安秋金关于爱心厨房的视频下评论

自己“少年心气”的过程，“功利点讲，做公益也是宣泄负面累积、获得新生能量的好时机，如果我是一个火苗，小朋友自身的能量就像氧气，能够瞬间把我这团火再次点燃。”

慈善组织触网

“实际上达人对于公益是有需求的，这种需求成因有多方面。”刘艳峰多年来一直关注并推动达人与公益的相向而行。在他看来，慈善组织对达人也有很多需求，有时候，达人的需求和边界，与慈善组织的需求并不能很好地对上。

“我们与达人的合作，一定程度上是因为慈善组织互联网公开募捐平台的策略原因。”某全国性公募基金会互联网筹资部门负责人杨杰（化名）在接受采访时表示。

杨杰介绍，彼时字节跳动公益平台上线，推出根据传播和筹款数据来提供公益激励流量等一系列政策，为了有更好的效果，杨杰所在基金会开始开发达人并进行合作。

“我觉得达人，现在平台也叫创作者，介于素人（普通人）和明星中间的状态，他们既像明星具有影响力，但同时又像普通人对生活有自己的理解和观点。也就是说，他们既有‘接地气’的影响力，又有‘真实性’。”在她看来，达人们对公益的理解，源于共情而非光环，他们既有能力将影响力“升维”到公共议题，又有意愿将公益“降维”到具体行动。

中国传媒大学新闻学院教授詹新惠在《平台“达人”颠覆媒体生态》一文中提出了对达人的定义：“达人”指的是发布内容的创作者、粉丝或关注者在1万人以上、相对专业的、有一定垂直认知和能力的KOL（关键意见领袖）或KOC（关键意见消费者），并且关联着一些品牌，与品牌有着广泛合作、形象宣传、直播营销的关系。

月捐到现在，看到能让小妹妹觉得在过生日，这里面有我一份力，好开心啊。



11-14 · 浙江 回复 作者赞过

1751

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

心

</div