

河流守望者：以数字化工具推动公众参与河流保护

■ 本报记者 王勇

“我们相信，借助数字化工具，可以汇聚更广泛的力量，共同守护我们的河流家园。”12月5日，国际志愿者日，2024年巡河宝河伙人大会在湖南长沙举行。大会由北京守望者环保基金会主办，来自全国各地的环保志愿者和合作伙伴齐聚一堂，凝聚成“河伙人”行动网络，共同发布《河伙人宣言》。

在《河伙人宣言》中，“河伙人”表示一致同意：公众参与是河流保护的核心力量；数字化是推动公众参与河流保护的强大引擎；合作共建是实现绿水青山愿景的必由之路。

“河伙人”表示达成共识：我们是“常态化守护者”；我们是“环境教育推广者”；我们是“巡河宝生态共建者”；我们是“本地行动的发动者”。

运用数字化手段推动公众参与河流守护，成为各地河流守望者的共识，这背后离不开近年来北京守望者环保基金会等社会组织在数字化领域的创新与实践。

5年推动近120万用户参与

2019年，北京守望者环保基金会推出了“巡河宝”小程序。这是一个河流保护线上平台，“民

间河长”可以通过平台对巡河活动进行记录和管理，发现并解决河流问题。用户可以随时记录与分享河边所见，还可以创建自己的团队，邀请身边的伙伴一起净滩，或根据距离远近选择自己想加入的净滩团队。

“巡河宝为青年志愿者提供了数字化的工具，使河湖保护工作每一步都有迹可循，而且每一次努力都可以被看见。”共青团湖南省委社会联络部副部长刘鹏飞表示。

通过巡河宝的记录，守护者可以清晰具体地知道巡河活动的各项数据，包括河流健康指标数据、志愿者参与度数据、发现河流问题数据、举办活动数据等，为各个团队提供管理和决策依据。

据北京守望者环保基金会秘书长刘盛介绍，经过5年的迭代和推广，截至目前巡河宝已有119.5万用户，入驻队伍29826支，巡护河流9298条，完成河流测评超过134万次，跟进并解决了1098个河流问题。

他们来自不同年龄层次、不同职业背景，但因共同的环保理想而凝聚在一起，共组织了超过12万场净滩活动，捡拾垃圾近3000吨，累计公益时近350万。其中，累计开展6场以上净滩活动的团队超过5000支。



发布《河伙人宣言》

“我对巡河宝情有独钟，自从2021年3月14日加入巡河宝，就一直用巡河宝开展河流巡护，并带动身边的人一起共同守护家乡的河流。”佛山绿水芳心志愿服务队的甘桂芳表示。

这样的守护者还有很多：来自珠江流域的120590位守护者巡河330831次，净滩67853次；来自淮河流域的113809位守护者巡河136963次，净滩2598次；来自海河流域的135467位守护者巡河109646次，净滩3486次……

为河流保护注入新活力

通过数字技术和平台功能的不断优化，巡河宝逐渐构建了

一个规模化的公众参与河流保护生态系统，实现了社会各界力量的有效联动，推动河流保护工作的广泛参与和深入发展。

“数字化是时代发展的趋势，也是河流保护的助推器。希望在巡河宝这个创新平台的支持下，社会各界更加紧密协作，共同推动河流保护事业迈向新的高度。”刘鹏飞表示。

刘盛表示，巡河宝不仅是一个数字化的工具平台，更是一个促进全国河流保护力量协作的生态系统。平台将进一步加强与社会各界的合作，推动更多志愿者和组织参与到河流保护和环境教育中。

“环境问题是民生问题，河流污染的解决必须激发公众成为

核心力量，公众参与是构建现代环境治理体系的需要，因此，我们对公众参与河流保护越来越有信心。”刘盛强调。

为了进一步推动平台的可持续发展，并提升公众的参与度，北京守望者环保基金会在大会上公布了面向团队和个人用户的“河伙人赋能计划”，为大河流保护志愿者提供系统化的支持，包括针对团队的本地推广、分级管理、定制化服务、专业场景等内容，针对个人的河流学园（科普）、用户成长系统（积分与激励）、人人倡导等功能。

大会本身也通过净滩工作坊、巡河工作坊等活动的开展，为河流保护志愿者进行了赋能，通过实践导向的学习体验，促进他们之间的思想碰撞与交流，共商数字化时代公众参与河流保护的新模式。

此外，在大会上，北京守望者环保基金会还携手迪士尼中国启动了“中国河流保护计划”行动。该行动将在全国范围内支持100个团队守护身边的母亲河，培养和支持河流守望者行动支持网络骨干及志愿者行动，并通过资助合作伙伴试点，支持在河流保护、前沿技术创新、先进理念和模式应用等关键问题试点进行探索。

人生百年，立于幼学 “爱德说”携手社会共塑幼儿德育基石

陶行知说：人生百年，立于幼学。

幼儿时期，孩子们的心灵如同一张白纸，等待着被描绘上色彩。品德教育，作为这张白纸上最初的几笔，对于孩子的成长和人格塑造具有深远的影响。然而，我国社会竞争日趋激烈、未成年人心理问题层出不穷，与之相对应的却是国内幼儿德育事业力量不足，相关领域专家及社会从业人士欠缺，具有针对性、系统性、科学性的研究成果寥寥可数。

如何让幼儿得到真正切实有效的品德教育？深圳市爱圣公益基金会秘书长陈雅表示，“我们希望聚合全社会有识之士，共同培育我国幼儿德育作品创作的丰沃土壤，进一步引发民众对幼儿德育的高度关注。”

在此背景下，“爱德说”幼儿德育作品征集活动应运而生，紧

密围绕儿童成长规律、儿童心理学、儿童教育等科学视角，展开了一场别开生面的社会级“研讨”。

用爱妙笔生花 以德生根发芽

幼儿时期，孩子们的模仿能力和学习能力极强，他们通过观察和模仿大人们的一言一行，学习社会规则和行为准则。但无论是家庭、学校还是社会，总习惯于用一成不变的教育体系去框住孩子们的能力发展，而忽略了“兴趣才是最好的老师”，因此在教育尤其是德育方面十分缺少具象化承载知识的作品。

为了弥补这一重要空白，深圳市爱圣公益基金会携手中国少年儿童文化艺术基金会，以培育幼儿社会主义核心价值观、促进其健康成长为主线，通过社会倡

导、公益服务等方式，面向全社会征集适合0-6岁幼儿的德育作品，邀请相关领域的专家和权威人士参与评审，并对出色创作者予以创

作资助、对优秀作品提供传播支持，以此促进幼儿德育事业蓬勃发展，实现“让更多幼儿得到精心的德育培养”的美好愿景。

第一届“爱德说”（原名“正邦说”）自2022年7月20日启动征集，于2023年11月在京举办颁授盛典，向获评作品的创作者授牌并颁发证书。盛典现场，两家基金会还联合国内多家幼儿园成立“艺教工程幼儿园园长联盟”，以推动优秀的幼儿德育作品进入幼儿德育培养课程体系之中，用爱打造妙笔生花的趣味教育，让“德”在孩子们心中生根发芽。

“减量提质” 打造精益求精的德育之作

今年，第二届“爱德说”幼儿德育作品征集活动如期而至。本届活动重点面向专业艺术创作群体，从社群、院校、艺术家三个维度展开宣传推广工作，吸引了公职人员、高校师生、作家、音乐人、设计师等社会各界和海内外有识之士的参与，作品质量显著提升。

历时165天，第二届“爱德说”最终征得2321部作品，涵盖幼儿故事、幼儿歌曲、幼儿绘本以及幼儿动画片四大类别，各类别作品水平相较首届有明显提升。经过清华大学国学研究院院长陈

来等12位领域专家的斟酌与评审，在两千多部作品中，幼儿故事《我的妈妈会魔法》《榛子摇铃》，幼儿歌曲《宝宝歌》《小声点》，幼儿绘本《排一排》《鬼子说》及幼儿动画片《小种子成长记》《爱的味道》等八部作品获评第二届“爱德说”幼儿德育作品征集活动“年度杰出作品”，每部作品获得主办方提供的公益金30万元。

此外，四大组别中各有六部作品获评“年度优异作品”、20部作品获评“年度入围作品”，每部作品各获得主办方提供的公益金10万元及2万元。主办方特别设立的“爱德卓越作品”空缺。陈来表示，“愿诸位再接再厉，深耕细作，广播美德之种，共创中国幼儿德育之伟业。”

本届“爱德说”进一步开拓了幼儿德育的新路径，在原有的德育“教科书”上增添了浓墨重彩的一笔，为祖国花朵全身心的健康发展带来了全新土壤。相信在未来，这些集思广益创造出的佳作，将成为国内幼儿德育的新一轮范本。

落实立德树人 打响幼儿德育“保卫”战

近几年来，党中央国务院针对幼儿学前教育发布了一系列重要文件，幼儿教学的重心逐渐

由“智育”转向“德育”。2024年11月，十四届全国人大常委会正式表决通过了《中华人民共和国学前教育法》，明确了坚持社会主义办学方向，落实了学前教育以立德树人为根本任务。同时，学前教育是重要的社会公益事业，从幼儿开始进行“品德启蒙”，自幼注重培养良好的品德和行为习惯，已经成为广大学前教育工作者、家长及全社会的共识。

如今，学前教育成为中国教育发展最快的一个部分，但依然是教育领域最大的一块短板。而作为国内幼儿德育领域的先行者，“爱德说”坚持努力补齐这一块“短板”，聚合全社会有识之士，进一步引发民众对幼儿德育的高度关注，共同培育我国幼儿德育作品创作的丰沃土壤，让更多幼儿得到精心的德育培养，为文明中国培育热爱中国共产党、热爱祖国、热爱人民的拥有良好品德的未来公民。

德育是幼儿教育的重中之重，然而我们的孩子处在一个快速发展的时代，如何为他们保留美好、去除糟粕，是每一位家长和教育工作者的首要任务。愿我们一起携手社会广大人士，共同打响这场没有硝烟的幼儿德育“保卫”战，为孩子们建立一座健康快乐、积极向上的成长堡垒。（辜哲）



第二届“爱德说”幼儿德育作品征集活动评审会